

## AUTOMOTIVACIÓN

**Dirigido a:****Objetivos:**

Este curso está indicado para aquellas personas que deseen dominar el diseño asistido por ordenador. Autocad le suministra una capacidad para el dibujo 2D y 3D ilimitada y espectacular. La formación que recibirá al realizar este programa formativo abarca las 3 dimensiones, por lo que es realmente completo, utilizando una pedagogía eminentemente práctica y efectiva que le permitirá avanzar fácilmente. Imprescindible el manejo de esta aplicación en numerosos entornos profesionales: Arquitectura, ingenierías, diseños industriales... El curso incluye simulaciones del programa real por lo que no es imprescindible tenerlo instalado. Además son numerosas las prácticas "paso a paso" descargables (PDF), así como las explicaciones audiovisuales y los cuestionarios.

**Contenidos formativos:**

- 1 Primer contacto con AutoCAD
  - 1.1 Información del programa
  - 1.2 Requisitos del sistema
  - 1.3 Ejecución de AutoCAD
  - 1.4 Cuadro de diálogo Inicio
  - 1.5 Abrir un dibujo existente
  - 1.6 Empezar un dibujo desde el principio
  - 1.7 Empezar un dibujo basado en una plantilla
  - 1.8 Utilizar asistentes para configurar un dibujo nuevo
  - 1.9 Buscar archivos de dibujo para abrirlos
  - 1.10 Guardar archivos de dibujo
  - 1.11 Cerrar un dibujo
  - 1.12 Salir de AutoCAD
  - 1.13 Práctica - Creación de dibujos nuevos
  - 1.14 Simulación - Cargar el programa
  - 1.15 Simulación - Activar la visualización del cuadro de diálogo
  - 1.16 Simulación - Abrir un dibujo guardado
  - 1.17 Simulación - Abrir un dibujo parcialmente
  - 1.18 Simulación - Iniciar un dibujo utilizando el asistente
  - 1.19 Simulación - Abandonar la aplicación
  - 1.20 Cuestionario: Primer contacto con AutoCAD



## 2 Interfaz y entorno de dibujo

- 2.1 La pantalla de trabajo del nuevo AutoCAD
- 2.2 Uso del ratón
- 2.3 Menús contextuales
- 2.4 Organización de las Ventanas de vista
- 2.5 Guardar la configuración de Ventanas gráficas
- 2.6 Visualización del dibujo
- 2.7 Zoom
- 2.8 Zoom en tiempo real
- 2.9 Encuadre en tiempo real
- 2.10 Vista aérea
- 2.11 Vista preliminar
- 2.12 Configurar la visualización de la interfaz
- 2.13 Perfiles de usuario
- 2.14 Práctica - Creación de una pieza mecánica
- 2.15 Práctica - Visualización con Zoom y Encuadre
- 2.16 Simulación - Desactivar los menús contextuales del Área de dibujo
- 2.17 Simulación - Configurar el Área de dibujo en varias Ventanas gráficas
- 2.18 Simulación - Subdividir una Ventana gráfica
- 2.19 Simulación - Unir dos ventanas
- 2.20 Simulación - Guardar la configuración de una Ventana gráfica
- 2.21 Simulación - Cargar una configuración guardada
- 2.22 Simulación - Obtener una vista preliminar de un dibujo
- 2.23 Simulación - Crear un perfil de usuario con Área de dibujo de color rojo
- 2.24 Cuestionario: Interfaz y entorno de dibujo

## 3 Configurando el dibujo

- 3.1 Conjuntos de planos
- 3.2 Interfaz del Administrador de conjuntos de planos
- 3.3 Estableciendo la escala
- 3.4 Unidades de dibujo
- 3.5 Utilización de capas
- 3.6 Creación de capas
- 3.7 Convertir una capa en actual
- 3.8 Fijar como actual la capa del objeto
- 3.9 Desactivar y activar capas
- 3.10 Inutilización de capas
- 3.11 Bloquear y desbloquear capas
- 3.12 Cambio de las propiedades de las capas
- 3.13 Filtración de capas
- 3.14 Eliminación de capas
- 3.15 Capa previa



- 3.16 Simulación - Crear un conjunto de planos nuevos
- 3.17 Simulación - Establecer las unidades de dibujo
- 3.18 Simulación - Crear una capa nueva
- 3.19 Simulación - Desactivar el contenido de una capa
- 3.20 Simulación - Filtrar la visualización de capas
- 3.21 Simulación - Eliminar una capa
- 3.22 Cuestionario: Configurando el dibujo

## 4 Ayudas de dibujo

- 4.1 Dibujo de forma precisa
- 4.2 Rejilla
- 4.3 Modo Forzcursor
- 4.4 Referencias de dibujo
- 4.5 Activación de referencias a objetos implícitas
- 4.6 El modo Orto
- 4.7 AutoTrack
- 4.8 Entrada dinámica
- 4.9 Punto
- 4.10 Dividir un objeto
- 4.11 Graduar un objeto
- 4.12 Caja de herramientas Consultar
- 4.13 Línea auxiliar
- 4.14 Rayos
- 4.15 Igualar propiedades
- 4.16 Práctica - Utilización del rastreo y de Autosnap
- 4.17 Simulación - Configurar los límites de la rejilla
- 4.18 Simulación - Configurar el intervalo de la rejilla
- 4.19 Simulación - Activar y definir la distancia de resolución
- 4.20 Simulación - Activar referencias a objetos
- 4.21 Simulación - Configurar el tamaño y estilo de un punto
- 4.22 Cuestionario: Ayudas de dibujo

## 5 Sistemas de coordenadas

- 5.1 Sistemas de coordenadas universal
- 5.2 Visualización de coordenadas de la posición del cursor
- 5.3 Introducción de coordenadas
- 5.4 Cambiar y girar el sistema de coordenadas
- 5.5 Visualización del icono SCP
- 5.6 Trabajar con el SCP
- 5.7 Utilización de los SCP ortogonales predefinidos
- 5.8 Parámetros del icono SCP
- 5.9 Práctica - Coordenadas relativas y polares
- 5.10 Simulación - Dibujar con coordenadas absolutas



- 5.11 Simulación - Dibujar con coordenadas relativas
- 5.12 Simulación - Dibujar con coordenadas polares
- 5.13 Simulación - Desactivar la visualización del icono SCP
- 5.14 Simulación - Cambiar la apariencia del icono SCP
- 5.15 Simulación - Cargar un SCP ortogonal predefinido
- 5.16 Cuestionario: Sistemas de coordenadas

## 6 Dibujo, regiones y sombreados

- 6.1 Línea
- 6.2 Trabajando con tipos de líneas
- 6.3 Escala de tipos de línea
- 6.4 Asignación de grosores de línea
- 6.5 Línea múltiple
- 6.6 Estilos de líneas múltiples
- 6.7 Polilínea
- 6.8 Polígono
- 6.9 Rectángulo
- 6.10 Arco
- 6.11 Círculo
- 6.12 Spline
- 6.13 Elipse
- 6.14 Nube de revisión
- 6.15 Creación de regiones
- 6.16 Regiones de composición
- 6.17 Sombreado de áreas
- 6.18 Detección de islas en un sombreado
- 6.19 Patrones de sombreado
- 6.20 Rellenos de gradiente
- 6.21 Práctica - Dibujo y edición con arcos y círculos
- 6.22 Práctica - Paraguas
- 6.23 Práctica - Dibujo de objetos con líneas múltiples
- 6.24 Práctica - Edición de sombreados
- 6.25 Simulación - Cargar un tipo de línea
- 6.26 Simulación - Eliminar un tipo de línea
- 6.27 Simulación - Cambiar la escala de los tipos de líneas
- 6.28 Simulación - Establecer un grosos de línea
- 6.29 Simulación - Crear un estilo de línea múltiple
- 6.30 Simulación - Crear un sombreado asociativo en un área cerrada
- 6.31 Cuestionario: Dibujo, regiones y sombreados

## 7 Modificación de objetos

- 7.1 Dibujo de manera eficiente
- 7.2 Presentación general de las propiedades de objeto



- 7.3 Modificación de las propiedades de los objetos
- 7.4 Uso de las Barras de herramientas Propiedades y Capas
- 7.5 Copiar objeto
- 7.6 Simetría
- 7.7 Desfase
- 7.8 Matriz
- 7.9 Desplazar
- 7.10 Girar
- 7.11 Escala
- 7.12 Estirar
- 7.13 Recortar
- 7.14 Alargar
- 7.15 Partir
- 7.16 Juntar
- 7.17 Chaflán
- 7.18 Empalme
- 7.19 Descomponer
- 7.20 Editar sombreado
- 7.21 Editar polilínea
- 7.22 Editar spline
- 7.23 Práctica - Modificación precisa de objetos
- 7.24 Práctica - Creación precisa de un dibujo nuevo
- 7.25 Práctica - Creación de un ensamblaje
- 7.26 Práctica - Círculos tangentes
- 7.27 Práctica - Cuchara
- 7.28 Práctica - Gancho
- 7.29 Simulación - Crear una matriz rectangular
- 7.30 Cuestionario: Modificación de objetos

## 8 Textos, acotaciones y tablas

- 8.1 Creación y modificación de texto
- 8.2 Creación de líneas de texto
- 8.3 Estilos de texto
- 8.4 Conceptos de acotación
- 8.5 Partes de una cota
- 8.6 Administrador del estilo de cota
- 8.7 Acotación lineal
- 8.8 Acotación alineada
- 8.9 Longitud de arco
- 8.10 Cotas por coordenadas
- 8.11 Acotación de radios y diámetros
- 8.12 Cotas radiales con recodo
- 8.13 Acotación angular





- 8.14 Acotación rápida
- 8.15 Línea base
- 8.16 Acotación continua
- 8.17 Directriz rápida
- 8.18 Tolerancia
- 8.19 Marca de centro
- 8.20 Edición de cotas
- 8.21 Acotación asociativa
- 8.22 Tablas
- 8.23 Práctica - Sección bordillo
- 8.24 Práctica - Soporte
- 8.25 Práctica - Pieza sólida 1
- 8.26 Práctica - Pieza sólida 2
- 8.27 Práctica - Acotación de ensamblaje
- 8.28 Simulación - Crear un estilo de texto
- 8.29 Simulación - Crear un estilo de cota
- 8.30 Simulación - Crear una tabla
- 8.31 Cuestionario: Textos, acotaciones y tablas

## 9 Bloques y atributos

- 9.1 Trabajar con bloques y atributos
- 9.2 Crear bloque
- 9.3 Insertar bloque
- 9.4 Crear atributos
- 9.5 Modificación de los atributos de un bloque
- 9.6 Extracción de la información de un atributo
- 9.7 Práctica - Cocina
- 9.8 Práctica - Oficina
- 9.9 Cuestionario: Bloques y atributos

## 10 Creación de presentaciones y trazados

- 10.1 Creación de una presentación
- 10.2 Administrador de configuraciones de página
- 10.3 Barra de herramientas Ventanas gráficas
- 10.4 Ventanas flotantes
- 10.5 Ventanas flotantes no rectangulares
- 10.6 Redefinir el contorno de una ventana flotante
- 10.7 Selección y configuración de trazadores
- 10.8 Asignación de plumillas
- 10.9 Práctica - Espacio modelo y espacio papel
- 10.10 Práctica - Dibujo de construcción
- 10.11 Cuestionario: Creación de presentaciones y trazados
- 10.12 Cuestionario: Cuestionario final



**Duración:** 40 Horas

**Fecha Inicio:** -

**Fecha Fin:** -

**Horario:** -

**Lugar Impartición:** Consultar

**Precio:** 280,00€

**Descuentos:** Precio único

**Tipo de Formación:** -

**Requisitos:** Consultar

**Calendario:** Estamos actualizando el contenido, perdona las molestias.

*\* Delfín Formación es una entidad inscrita y acreditada en el registro de Centros y Entidades de Formación Profesional para el Empleo de la Comunidad Valenciana.*

*\* Si tienes cualquier duda, por favor llámanos al 965 34 06 25 o envíanos un WhatsApp al 607 74 52 82, te responderemos lo más rápido posible.*