

## ILLUSTRATOR CS5



**Dirigido a:**

**Objetivos:**

Este curso tiene la finalidad de que crear ilustraciones vectoriales para cualquier proyecto. Los profesionales del diseño de todo el mundo utilizan el software Adobe Illustrator CS5, que proporciona precisión y potencia gracias a las herramientas de dibujo sofisticadas, a los pinceles naturales expresivos y a un conjunto de características para ahorrar tiempo e integración con otras aplicaciones.

**Contenidos formativos:**

- 1 Qué es Adobe Illustrator
  - 1.1 Introducción a Adobe Illustrator
  - 1.2 Imágenes vectoriales y diferencias con otras de imágenes
  - 1.3 Definición de resolución
  - 1.4 Tamaño de archivo
  - 1.5 Requerimientos mínimos del sistema
  - 1.6 Entrar en Illustrator
  - 1.7 Modos de visualización
  - 1.8 Área de trabajo
  - 1.9 Ventana documento
  - 1.10 Las reglas
  - 1.11 La cuadrícula
  - 1.12 Las guías
  - 1.13 Cuadro de herramientas
  - 1.14 Grupo de Paneles
  - 1.15 Salir de Adobe Illustrator
  - 1.16 Práctica - Introducción a Adobe Illustrator
  - 1.17 Cuestionario: Qué es Adobe Illustrator
- 2 Gestión de documentos
  - 2.1 Diferentes formatos
  - 2.2 Formato AI
  - 2.3 Abrir un documento
  - 2.4 Crear un documento nuevo
  - 2.5 Colocar un archivo

- 2.6 Guardar un archivo
- 2.7 Guardar como plantilla
- 2.8 Guardar para Web y dispositivos
- 2.9 Guardar sectores seleccionados
- 2.10 Guardar para Microsoft Office
- 2.11 Exportar
- 2.12 Práctica - Crear, modificar y guardar un archivo
- 2.13 Cuestionario: Gestión de documentos
  
- 3 Panel Herramientas y Formas básicas de diseño
- 3.1 El panel de Herramientas
- 3.2 Formas Básicas
- 3.3 Color de relleno y de trazo
- 3.4 Barra de Opciones
- 3.5 Comandos Deshacer y Rehacer
- 3.6 Práctica - Crear formas básicas
- 3.7 Práctica - Crear una carta de Navidad
- 3.8 Cuestionario: Panel Herramientas y formas básicas de diseño
  
- 4 Herramientas de Selección
- 4.1 Trazados vectoriales
- 4.2 Herramienta Selección
- 4.3 Herramienta Selección directa
- 4.4 Herramienta Selección de grupos
- 4.5 Herramienta Varita mágica
- 4.6 Herramienta Lazo
- 4.7 Menú Seleccionar
- 4.8 Modo de aislamiento
- 4.9 Comandos Cortar, Copiar, Pegar
- 4.10 Práctica - Selección y Selección directa
- 4.11 Cuestionario: Herramientas de selección
  
- 5 Diseño de líneas
- 5.1 Herramienta Segmento de línea
- 5.2 Herramienta Arco
- 5.3 Herramienta Espiral
- 5.4 Herramienta Cuadrícula rectangular
- 5.5 Herramienta Cuadrícula polar
- 5.6 Herramientas de dibujo a mano alzada
- 5.7 Herramienta Lápiz
- 5.8 Herramienta Suavizar
- 5.9 Herramienta Borrador de trazados
- 5.10 Herramienta Borrador

- 5.11 Herramienta Tijeras
- 5.12 Herramienta Cuchilla
- 5.13 Práctica - Dibujando con la herramienta Lápiz
- 5.14 Cuestionario: Diseño de líneas

## 6 Herramienta Pincel

- 6.1 Pinceles
- 6.2 Herramienta Pincel
- 6.3 Pinceles caligráficos
- 6.4 Pinceles de arte
- 6.5 Pinceles de dispersión
- 6.6 Pinceles de motivo
- 6.7 Pincel de cerdas
- 6.8 Crear y modificar pinceles
- 6.9 Convertir y eliminar trazos de pincel
- 6.10 Pincel de manchas
- 6.11 Práctica - Creación de pinceles personalizados
- 6.12 Práctica - Modificación de pinceles de motivo
- 6.13 Cuestionario: Herramienta Pincel

## 7 Herramienta Pluma y panel Trazo

- 7.1 Herramienta Pluma
- 7.2 Dibujar con la Pluma
- 7.3 Convertir puntos de ancla
- 7.4 Trazar líneas mixtas
- 7.5 Modificar segmentos y puntos de ancla
- 7.6 Añadir y eliminar puntos de ancla
- 7.7 Cerrar un trazado abierto
- 7.8 Panel Trazo
- 7.9 Práctica - Redibujar y colorear imágenes con la Pluma
- 7.10 Práctica - Redibujar imágenes con la Pluma
- 7.11 Cuestionario: Herramienta Pluma y panel Trazo

## 8 El Color en Illustrator

- 8.1 Modos de color
- 8.2 Cambiar de un modo a otro
- 8.3 Seleccionar colores
- 8.4 Panel Color
- 8.5 Panel Muestras
- 8.6 Panel Degradado
- 8.7 Herramienta Degradado
- 8.8 Herramienta Pintura interactiva
- 8.9 Herramienta Cuentagotas

- 8.10 Práctica - Color degradado
- 8.11 Práctica - Pintura interactiva
- 8.12 Cuestionario: El color en Illustrator

## 9 Transformar y Organizar Objetos

- 9.1 Transformación de objetos
- 9.2 Herramienta Transformación libre
- 9.3 Herramientas de transformación
- 9.4 Opciones de las herramientas de transformación
- 9.5 Panel Transformar
- 9.6 Organizar Objetos
- 9.7 Agrupar, Bloquear, Ocultar objetos
- 9.8 Expandir objeto
- 9.9 Alinear y distribuir objetos
- 9.10 Práctica - Herramientas de Transformación
- 9.11 Cuestionario: Transformar y organizar objetos

## 10 Distorsión y Envolventes

- 10.1 Distorsión con Transformación libre
- 10.2 Distorsión con herramientas de Efectos líquidos
- 10.3 Herramienta Anchura
- 10.4 Envolventes
- 10.5 Calco interactivo
- 10.6 Cuadrícula de perspectiva
- 10.7 Dibujar en Cuadrícula de perspectiva
- 10.8 Colocar objetos en Cuadrícula de perspectiva
- 10.9 Práctica - Crear árbol de navidad
- 10.10 Práctica - Practicar con creador de formas
- 10.11 Cuestionario: Distorsión y envolventes

## 11 Combinar objetos

- 11.1 Herramienta Fusión
- 11.2 Efectos de Buscatrazos
- 11.3 Formas compuestas
- 11.4 Trazados compuestos
- 11.5 Práctica - La herramienta Fusión
- 11.6 Cuestionario: Combinar objetos

## 12 El texto en Illustrator

- 12.1 Herramientas de texto
- 12.2 Modificar el tamaño de un área de texto
- 12.3 Opciones texto de área y texto en trazado
- 12.4 Enlace de áreas de texto

- 12.5 El panel Carácter
- 12.6 El panel Párrafo
- 12.7 Tabulaciones y Pictograma
- 12.8 El panel Pictogramas
- 12.9 Ceñir texto a un objeto
- 12.10 Importación de texto
- 12.11 Práctica - La herramienta Texto
- 12.12 Cuestionario: El texto en Illustrator
  
- 13 Transformar texto ortografía y estilos de texto
  - 13.1 Convertir texto en contornos
  - 13.2 Rotar texto
  - 13.3 Reflejar y voltear el texto en el trazado
  - 13.4 Texto con envoltorios
  - 13.5 Revisión ortográfica
  - 13.6 Buscar y reemplazar texto
  - 13.7 Fuentes y estilos de fuentes
  - 13.8 Fuentes no instaladas en el sistema
  - 13.9 Fuentes OpenType
  - 13.10 Práctica - Estilos de párrafo y carácter
  - 13.11 Cuestionario: Transformar texto, ortografía y estilos de texto
  
- 14 Capas y transparencias
  - 14.1 Panel Capas
  - 14.2 Mover un objeto a una capa diferente
  - 14.3 Transparencias
  - 14.4 Panel Transparencia
  - 14.5 Máscaras
  - 14.6 Práctica - Crear un reflejo
  - 14.7 Cuestionario: Capas y Transparencias
  
- 15 Efectos de Illustrator
  - 15.1 Efectos
  - 15.2 Efectos 3D
  - 15.3 Buscatrazos
  - 15.4 Convertir en forma
  - 15.5 Deformar
  - 15.6 Distorsionar y transformar
  - 15.7 Estilizar
  - 15.8 Filtros SVG
  - 15.9 Marcas de recorte
  - 15.10 Rasterizar
  - 15.11 Trazado

- 15.12 Práctica - Crear una copa 3D
- 15.13 Cuestionario: Efectos de Illustrator

- 16 Efectos Photoshop
  - 16.1 Efectos Photoshop
  - 16.2 Filtros Artísticos
  - 16.3 Bosquejar
  - 16.4 Desenfocar
  - 16.5 Distorsionar
  - 16.6 Enfocar
  - 16.7 Estilizar
  - 16.8 Pixelizar
  - 16.9 Textura
  - 16.10 Trazos de pincel
  - 16.11 Vídeo
  - 16.12 Práctica - Efecto Bokeh
  - 16.13 Cuestionario: Efectos de Photoshop

- 17 Panel Símbolos y estilos gráficos
  - 17.1 Panel Símbolos
  - 17.2 Estilos gráficos
  - 17.3 Práctica - Crear bolas de billar
  - 17.4 Cuestionario: Panel Símbolos y Estilos gráficos

- 18 Exportación y archivos PDF
  - 18.1 Exportar ilustraciones
  - 18.2 Exportar en formato DWG o DXF
  - 18.3 Exportar en formato SWF
  - 18.4 Exportar en formato PSD
  - 18.5 Exportar en formato JPEG
  - 18.6 Archivos con formato PDF
  - 18.7 Guardar para Microsoft Office
  - 18.8 Cuestionario: Exportación y archivos PDF

- 19 Gráficas y gráficas de datos
  - 19.1 Gráficas
  - 19.2 Modificar una gráfica
  - 19.3 Crear Gráficas con Efecto 3D
  - 19.4 Gráficas de datos
  - 19.5 El panel Variables
  - 19.6 Práctica - Gráfica de columnas en 3D
  - 19.7 Cuestionario: Gráficas y gráficas de datos



20 Mesas de trabajo y acciones

20.1 Mesas de trabajo

20.2 Panel Mesas de trabajo

20.3 Acciones en Illustrator

20.4 Cuestionario: Mesas de trabajo y acciones

21 Gráficos Web

21.1 Gráficos para Web

21.2 Contenido para dispositivos móviles

21.3 Sectores

21.4 Mapas de imágenes

21.5 Guardar para Web y dispositivos

21.6 Animaciones con Illustrator

21.7 Práctica - Crear una animación SWF

21.8 Práctica - Crear una Web mediante Sectores

21.9 Cuestionario: Gráficos Web

21.10 Cuestionario: Cuestionario final

**Duración:** 60 Horas

**Fecha Inicio:** -

**Fecha Fin:** -

**Horario:** -

**Lugar Impartición:** Consultar

**Precio:** 420,00€

**Descuentos:** Precio único

**Tipo de Formación:** -

**Requisitos:** Consultar

**Calendario:** Estamos actualizando el contenido, perdona las molestias.

*\* Delfín Formación es una entidad inscrita y acreditada en el registro de Centros y Entidades de Formación Profesional para el Empleo de la Comunidad Valenciana.*

*\* Si tienes cualquier duda, por favor llámanos al 965 34 06 25 o envíanos un WhatsApp al 607 74 52 82, te responderemos lo más rápido posible.*

*\* Sólo se considera como alumno/a matriculado/a en el curso a aquella persona que haya completado la ficha de inscripción y pagado el importe total de la acción formativa antes del inicio del curso. Delfín formación se reserva el derecho a anular o aplazar este curso si no se llega a cubrir un mínimo de inscripciones.*

